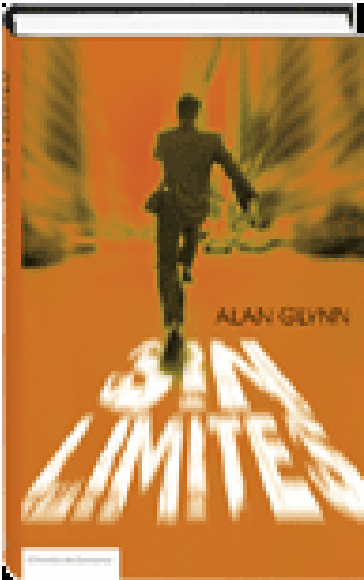




BIBLIOTECA DE FAURA

NOVETATS JUNY - JULIOL 2011

NOVEL·LA

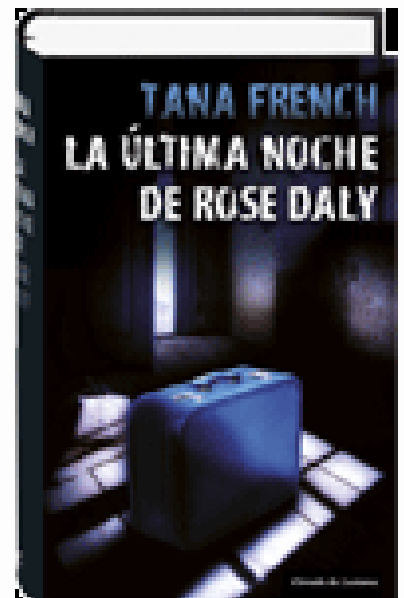


“Sin límites” de Alan Glynn

Eddie Spinola es un escritor mediocre, un hombre fracasado, hasta que el azar pone en sus manos un alijo de MDT, una nueva, desconocida y carísima droga. Los efectos son sorprendentes: en unas horas escribe el libro que llevaba meses intentando acabar, es capaz de aprender idiomas en días, descubre cómo ganar dinero en la Bolsa e incluso llama la atención del más poderoso empresario de la ciudad. Eddie ha llegado más lejos de lo que jamás habría imaginado, pero pronto descubre que las misteriosas pastillas tienen extraños y peligrosos efectos secundarios. Su única opción es encontrar a quienes están detrás de la droga, antes de que su vida de ensueño se convierta en una pesadilla.

“La última noche de Rose Daly” de Tana French

Veinte años atrás, Frank y Rose decidieron escapar de Faithful Place, el suburbio irlandés en que malgastaban sus vidas. Frank esperó durante horas, de madrugada, pero ella no apareció y él decidió irse solo. Ahora Frank es el policía más duro y efectivo de la policía irlandesa, y aquella cita frustrada no es más que un recuerdo de adolescencia. Hasta que recibe una llamada: han descubierto la mochila de Rose en una casa abandonada. Algo se remueve en el interior de Frank. ¿Y si después de todo ella no faltó a aquella cita... sino que alguien le impidió hacerlo? El viejo barrio y su propia familia reciben a Frank con hostilidad, rencores acumulados durante años... y un espantoso secreto que desvelar.



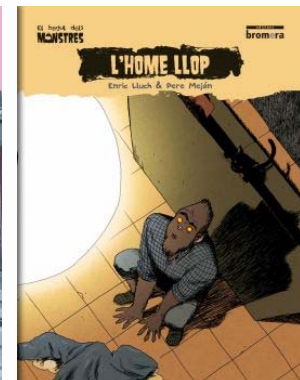
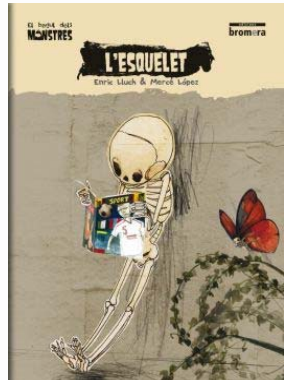
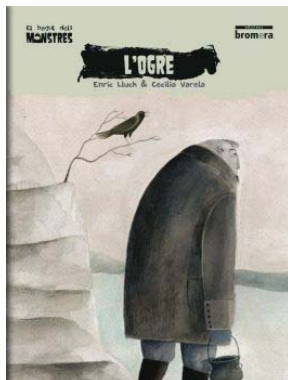
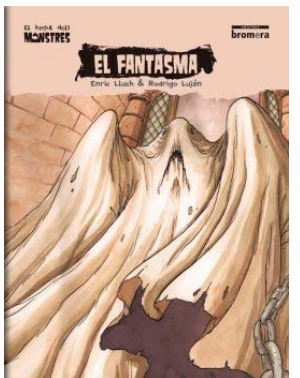
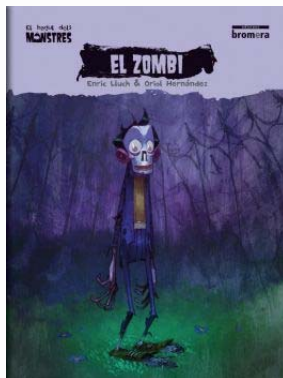
INFANTIL I JUVENIL

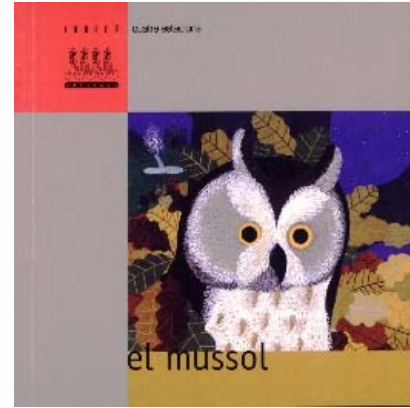
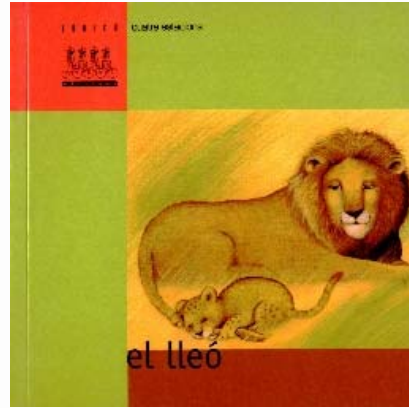
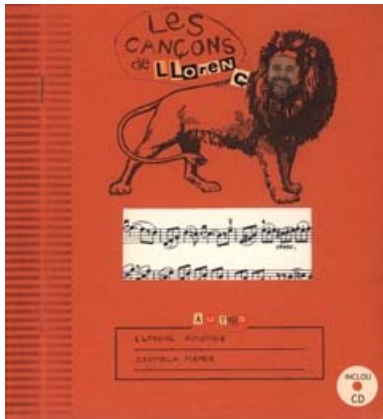
“El bagul dels monstres”



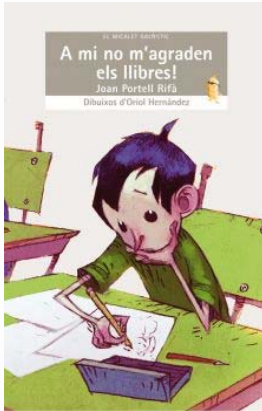
- La bruixa
- El vampir
- L'home del sac
- El zombi
- El fantasma
- La mòmia
- L'ogre
- L'esquelet
- El monstre de l'armari
- L'home llop

Una col·lecció terroríficament divertida. Els protagonistes són monstres o criatures de l'imaginari infantil relacionats amb la por presentats amb molt d'humor i fantasia. Una col·lecció, a tot color i amb textos d'Enric Lluch, per a perdre la por amb una lectura ben entretinguda.





PRIMERS LECTORS

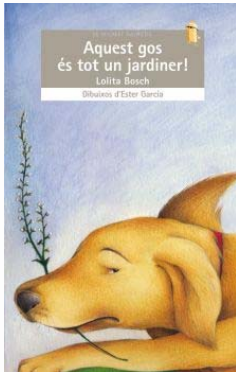
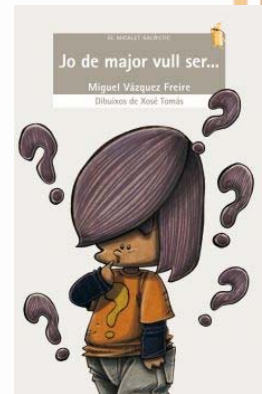


“A mí no m’agraden els llibres” de Joan Portell Rifà

A Joan tots li regalen llibres, però a ell no li agraden. Per a què serveixen? Joan s’hauria estimat més una pilota per a jugar amb els amics. Malgrat això, un dia troba una utilitat per als llibres: fer de porteria de futbol. Ara bé, tot canvia definitivament el dia que coneix Naiana.

“Jo de major vull ser...” de Miguel Vázquez Freire

Tot el món pregunta a Jordiet què vol ser quan siga major. I tot el món dona una resposta abans d’escoltar què en pensa ell. Però, quan per fi ho sap, quina sorpresa s’emportaran els seus pares!

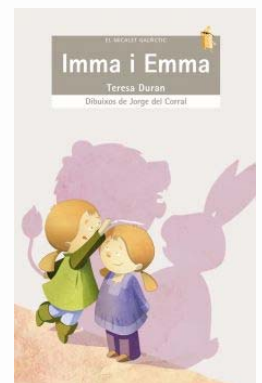


“Aquest gos és tot un jardiner” de Lolita Bosch

Aquest gos té unes habilitats molt especials! Cada nit, sense que els amos se n’assabenten, es dedica a treballar l’hort: arranca les males herbes, té cura de les tomaqueres..., però quan arriba el dia, està molt cansat. Com s’ho farà?

“Imma i Enma” de Teresa Durán

Diuen que tots els bessons són iguals, tan iguals com dues gotes d’aigua. Però, en realitat, n’hi ha que s’assemblen més i n’hi ha que no tant. Ara bé, tot i que dos bessons siguin idèntics per fora, poden ser molt diferents per dins. És el cas d’Imma i Emma. T’imagines què passaria si un dia deixaren de ser idèntiques, no tan sols per dins, sinó també per fora?



A PARTIR DE 8 ANYS



“El ball de la lluna” de Marc Granell

Humor i tendresa, fantasia i denúncia són els ingredients amb que l'autor ha elaborat els poemes, per a fer-nos contemplar un món ple de bellesa que perilla per les agressions que li fem.

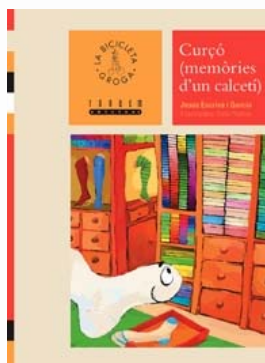
“Melteb i la branqueta d'olivera” de Pedro Martínez Canut

Hi hagué una època remota en què els íbers habitaren les nostres comarques. Melteb, la protagonista d'aquesta història deliciosa, ens fa creure en les possibilitats immenses de la imaginació i la tenacitat.



“Curçó (memòries d'un calcetí)” de Jesús Escrivà i Garcia

Relat divertit protagonitzat per un calcetí que acaba convertint-se en titella.



“El país de la No-memòria” de Fina Masgrau

Tània ha perdut la memòria, i per a recuperar-la farà un viatge emocionant, acompanyada del Doctor Bombeta i d'Endoll, el seu gat mecànic. Una història plena d'aventures i d'imaginació.



“Jaume, Nooman i la furgoneta de 77.777 euros” de Vicent Pardo

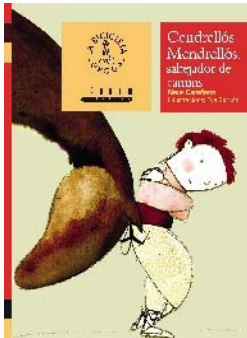
Una història de solidaritat que té lloc a una escola durant les festes de carnestoltes i que ens demostra com l'amistat del protagonista pot fer pensar per igual a infants i a adults.





“Amanida de bruixes” de Rosa Serrano

Una història de bruixes en dues parts. En la segona, unes bruixes moderníssimes es reuneixen a un hotel de Benidorm per a parlar del seu futur professional. Un llibre divertit i interdisciplinar.

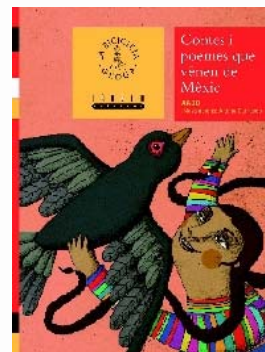


“Cendrellós, Mendrellós, saltejador de camins” de Neus Carañana

Els contes populars formen part de l'imaginari col·lectiu dels pobles i inspiren els escriptors. En aquest cas, han inspirat Neus Carañana, que ha escrit una història realment preciosa situada a Sollana on Cendrellós, el tercer de tres germans, demostra ser més espavilat que una rabosa.

“Contes i poemes que venen de Mèxic” de AADD

Bernat Bataller, Teresa Broseta, Carles Cano, Pep Castellano, Llorenç Giménez, Enric Lluch, Canto Nieto, Rosa Serrano, Fina Girbés i Jaume Pérez Montaner -tots escriptors i editors valencians- van tenir la sort d'assistir a la Fira Internacional del Llibre de Guadalajara (Mèxic) amb el patrocini de l'AVL, i la gran idea de recollir les emocions i les vivències en contes i poemes. Ací els teniu. Ompliu de sentit, imaginació, humor i poesia les pàgines d'este llibre il·lustrat per Aitana Carrasco.

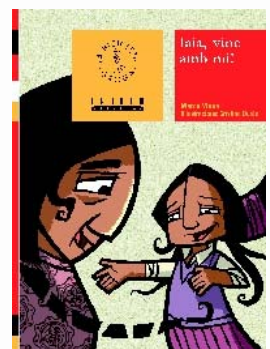


“Els col·leccionistes de vidre” d'Aurora Rua

Una història d'amistat. De l'amistat pura i sense reserves que només es té als deu anys, i també de l'amor incondicional dels nostres avis, els contes dels quals ens acompanyaran tota la vida, anys i anys després que ells ja no estiguen amb nosaltres.

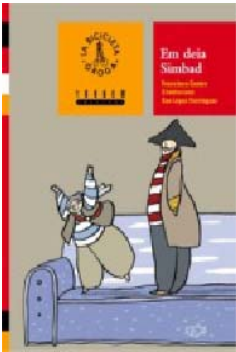
“Iaia, vine amb mi!” de Mercè Viana

Una història deliciosa i profunda sobre la relació d'una nena mexicana amb la seua iaia amb la que viu des de que sa mare ha emigrat a Espanya. L'estima i la força de les arrels impregnen el relat.





A PARTIR DE 10 ANYS



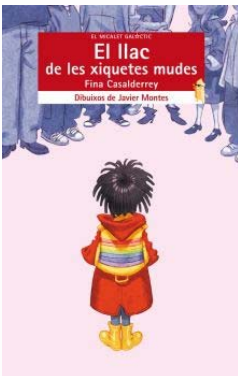
“Em deia Simbad” de Francisco Castro

L'avi fa coses estranyes. Ho oblidat tot. Li canvia el nom a tot el món, fins i tot al seu nét Paulo, al que anomena Simbad. Paulo lluitarà contra la malaltia de l'avi amb comprensió, complicitat i molt d'afecte.

“La mascota que no existia” de Lourdes Boigues

David viu a casa de l'àvia i sempre ha volgut tenir una mascota, però el seu oncle Ferran té al·lèrgia als animals. Un dia, troba un estrany ocell abandonat en un parc, i el cuida en secret amb l'ajuda de la seua amiga Magnòlia. Amb el pas dels dies, es transforma en una au prodigiosa que els portarà a conèixer un món de fantasia on viuran mil i una aventures.

Premi de Narrativa Infantil Vicent Silvestre 2008



“El llac de les xiquetes mudes de Fina Casalderey”

La classe d'Ignasi està a punt de rebre una estudiant molt especial: Amina Nwapa. La seua arribada ha generat una gran expectació entre els alumnes, però cap d'ells no es pot imaginar la importància que tindrà per a les seues vides conèixer Amina. Una història tendra i divertida que ens parla de la integració i de la comunicació molt més enllà de les llengües i les fronteres.

A PARTIR DE 12 ANYS

“La biblioteca fantàstica” de Jesús Cortés

Samuel Tyker, sol i sense amics, comença una nova vida al poble desconegut de Sant Telm, però no sap que el destí l'ha escollit per a convertir-lo en el guardià i protector d'uns llibres tan sorprenents com perillosos, els llibres de la biblioteca fantàstica.

